## विद्या भवन बालिका विद्यापीठ, लखीसराय

(एन.सी.इ.आर.टी पर आधारित)

कक्षा-5

विषय-संस्कृत

तिथि-16/07/2020

सुप्रभात बच्चों

आज संस्कृत में अनुवाद का अभ्यास करेंगे।
लट् लकार के प्रथम पुरुष और मध्यम पुरुष के वाक्यों काअनुवाद का
अभ्यास कर चुके हैं और आज उत्तम पुरुष के वाक्यों का अनुवाद समझेंगे।
कुछ महत्वपूर्ण नियम:-

लट् लकार(वर्तमान काल)

1. <u>उत्तम पुरुष</u>

अहम् (मैं) - धातु+ आमि

आवाम् (हम दोनों)- धातु+आवः

वयम् (हम सब) -धात् + आमः

क्छ वाक्य निम्नलिखित है:-

(i) मैं हंसता है। अहम् हसामि।

- (ii)हम दोनों गाते हैं। आवाम् गायाव:।
- (iii)हम सब लिखते हैं। वयम् लिखामः।

## शब्दार्थ:-

अस्ति – है(यह/वह)। असि – हो (तुम)

स्तः – हैं (ये/वे दोनों)। स्थः – हों (तुम दोनों)

सन्ति – हैं (ये/वे सब) स्थ – हों (तुम सब)

अस्मि- हूं (मैं)

स्व: - हैं ( हम दोनों)

स्मः - हैं (हम सब)

उपरोक्त शब्दों से बने वाक्य-

मैं एक लड़का हूं। अहम् एक: बालक: अस्मि।

हम दोनों छात्र हैं। आवाम् छात्रौ स्वः ।

हम सब लड़िकयां हैं। वयम् बालिकाः स्मः।

## 1.शब्दार्थाः लिखत-

- (i)स्तः (ii) अस्मि –
- (iii) असि- (iv) स्मः –
- (v)स्वः -

## 2. संस्कृतेन लिखत-

- (i) मैं घूमती हूं।
- (ii) हम दोनों खेलते हैं
- (iii)हम सब पढ़तेहैं ।
- (iv) मैं एक शिक्षक हूं।
- (v) हम दोनों गायक हैं।
- (vi) हम सब चिकित्सक हैं।
- (vii) हम लोग घूमते हैं।
- (viii) मैं गाता हूं।
- (ix) हम सब बोलते हों।
- (x) हम लोग जाते हैं।
- S.T-Sumita Kumari